



Andreas Henn · Kunsthandel · Galerie

Einladung zur Ausstellung

SARA F. LEVIN

*Kaisers Tasche – Die Ewigkeit des Augenblicks*

Ein zentraler Aspekt der Arbeit von Sara F. Levin ist die Auseinandersetzung mit Orten. In unterschiedlichen Medien bearbeitet sie deren geografische, historische und gesellschaftliche Räume und Strukturen.

In der zu unserer Ausstellung neu entstandenen Serie: *Kaisers Tasche – Die Ewigkeit des Augenblicks* transformiert sie Schwarzweißfotos, die ihr Großvater 1937 auf einer Reise nach Israel, Syrien und den Libanon aufgenommen hat.

Das Projekt entstand im Rahmen eines Stipendiums des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.

Wir freuen uns, diese neue Werkgruppe als mittlerweile sechste Einzelausstellung in unserer Zusammenarbeit mit Sara F. Levin präsentieren zu können.



Ohne Titel, 2022  
Tusche/Gouache auf Aquarellpapier  
42 × 59 cm



*Hafen Haifa*, 2022  
Tusche/Gouache auf Aquarellpapier  
42 × 59 cm

Eröffnung der Ausstellung  
Samstag, den 2. April, 10–18 Uhr

Ausstellungsdauer  
2. April 2022 – 7. Mai 2022

Die Ausstellung ist unser Beitrag  
zum Galerienrundgang *art alarm – Frühling*  
am Samstag, den 9. April 2022, 11–20 Uhr  
und Sonntag, den 10. April, 11–18 Uhr



Ohne Titel, 2021  
Tusche/Gouache auf Aquarellpapier  
130 × 150 cm



Andreas Henn  
Kunsthandel · Galerie GmbH & Co. KG  
Wagenburgstraße 4 · 70184 Stuttgart  
Tel. 0711/236 26 06 · Fax 0711/236 26 07  
[www.henn-kunst.de](http://www.henn-kunst.de) · [info@henn-kunst.de](mailto:info@henn-kunst.de)

Geschäftszeiten:

Mittwoch – Freitag 10 – 13 Uhr und 14 – 18 Uhr  
Samstag 10 – 16 Uhr  
und nach Vereinbarung

Stadtbahn U15 und Buslinien 42  
Haltestelle Eugensplatz

**Abbildung Titel (Detail):**  
*Hafen Haifa, 2022*  
Tusche/Gouache auf Aquarellpapier  
42 × 59 cm